CHAPTER LXV: DUTY

...

MASTER...

AND WITH THE ORGANIZATION'S HEAD TOO! THIS IS ABSURD, YOU'RE DAMN FOOLS!

A DISASTROUS SPECTACLE LIKE THIS CAN ONLY MEAN YOU'VE LOST YOUR SANITY, CAN IT NOT?!

WHY ELSE WOULD YOU FIGHT, FORGETTING BOTH YOUR OWN BONDS AND THE PRESENCE OF YOUR SUBORDINATES?!

AGAIN WITH THAT FOUL MOUTH OF HIS...!

HOW ABOUT TRYING TO ACT YOUR AGE A LITTLE AND COOLING THAT TEMPER OF YOURS?

フン。

GOTTEN TIRED OF GARDENING OLD MAN?

BUT YOU'VE ARRIVED RATHER SUDDENLY ONCE MORE!

IT... IT CERTAINLY IS A SORRY SIGHT!

WHAT IS THE MEANING OF ALL THIS?!

DRAIZEN!

IT'S THANKS TO YOU INCREDULOUS PUPILS OF MINE THAT I AM UNABLE TO RETIRE TROUBLE FREE!

YOU WOULD DO WELL TO FOLLOW YOUR OWN ADVICE!

フッ

フッ

YOU NEEDN'T WORRY DINODEIMOS.

...

IT WAS MERELY MY OWN METHOD OF TEACHING.

THANK GOODNESS MASTER ARRIVED.

THAT'S WHY I...

INDEED.

IF YOU KILL RUSKA ALL THE TRAINING WILL HAVE BEEN FOR NOUGHT!

YES.

ROXANNE.

GO AND DO SOMETHING ABOUT THE RUBBISH YOU USELESS FOOLS!

GET MOV-ING!

AND AS FOR YOU LOT!

WHY WERE YOU JUST STOOD THERE GAPING?!

THE PAIR?

TAKE CARE OF THE PAIR OF THEM.

WHY DIDN'T YOU STOP THEM?

THERE'S NO WAY WE COULD'VE!

EEEH!

DON'T MAKE SUCH A BIG FUSS.

I CAN WALK BY MYSELF.

DEPUTY COMANDEEER!

DEPUTY COMMANDER!

SO THEY HADN'T ACTUALLY BEEN FIGHTING ON PAR WITH ONE ANOTHER...!

I WAS WITHIN REACH OF HIM.

I WAS A FOOL TO THINK THAT...

HAVING AT LAST BEEN ABLE TO GLIMPSE AT THE SUMMIT...

I...

FORGOT TO REACH FOR A FOOTHOLD.

ゴゴゴゴゴ

ドドドドドド

ゴゴゴゴゴ

ポツ

ポツポツ…

ポツ

ザザザザ…ザ

ザ

LOOKS LIKE IT'S GONNA REALLY COME DOWN.

A PARTING GIFT FROM THE GRUMPY OLD MAN?

DOESN'T SEEM IT'LL STOP FOR A WHILE...

THAT WAS NO SIMPLE SPAR.

HIS CONDITION IS SERIOUS ENOUGH THAT HE REQUIRES A SPECIALIST DOCTOR.

SHOULDN'T YOU HAVE STOPPED THINGS BEFORE THEY GOT LIKE THIS?

RUSKA HAD THROWN DOWN A CHALLENGE AS A MAN.

I JUST CAN'T UNDERSTAND YOUR LOFTY IDEALS.

IT WAS NOT SUCH A GRANDIOSE THING!

GIVEN THAT, THERE WAS NOTHING I COULD DO BUT WATCH UNTIL THE CONCLUSION.

キッ…

…

IN BOTH APPEARANCE AND PERSONALITY...

PARENT AND CHILD ARE LIKE PERFECT MIRRORS.

PERHAPS IT ALL COMES DOWN TO ONE'S BLOOD.

FROM THE TIPS OF YOUR TOES TO YOUR FINGERS...

YOU ARE THE COMMANDER'S SON.

NO MATTER HOW YOU MAY FEEL...

RUSKA...

I'LL SIMPLY SAY THIS TO YOU.

DO YOU WISH TO DYE YOUR FUTURE WITH HATRED? WILL YOU CURSE YOUR FATE, AND DESPISE YOUR FATHER?

EVEN IF YOU REFUSE IT, REALITY WILL NOT SHAKE.

ｶｯ!!

THE BLESSINGS TO BE GRANTED BY HEAVEN, WHEN YOU SURPASS THAT PEAK OF YOURS.

I WONDER IF YOU WILL ONE DAY FEEL IT...

I HAD NO PARENTS, SO FOR ME...

THE MASTER WAS MY FATHER, AND THE COMMANDER WAS MY ELDER BROTHER.

EVEN NOW I THINK OF THEM AS ACTUAL FAMILY.

DON'T LOSE FAITH, BROTHER...

BUT BY NO MEANS SHOULD YOU FEEL DOWN.

JUST GET SOME REST...

HO

I'LL HAVE THE DOCTOR TAKE A LOOK WHEN I FIND HIM.

I'VE ONLY A FEW BRUISES.

WAIT DRAIZEN!

NOW... I SHOULD HURRY AND SORT OUT THAT DOCTOR.

I'VE NOT FINISHED YOUR TREATMENT YET.

...

AL-RIGHT.

MA'AM...

EH...

LET ME BE ALONE...

COULD YOU...

WHAT IS IT?

GOGOGOGOGOGOGOGOGO

THAT'S RIGHT!

AAH...

CESTVS...

YOU CAUGHT MY ATTENTION.

I FINALLY KNOW NOW WHY.

TO BE WITHOUT RELATIVE IS THE GREATEST OF FREEDOMS.

YOU LACK THE CHAINS THAT ARE ONE'S PARENTS.

WHILE YOU ARE MOST CONSPICUOUSLY INHIBITED...

WAS ENVIOUS OF YOU!

CESTVS I....

UUH... VALERIA!

WHAT... IS THIS...

ｸﾞｯｳｳ..

NONE OF THIS WOULD HAVE MATTERED TO ME...

HAD I SIMPLY YOU BY MY SIDE...

HHH

QUICKLY, STOP!

QUICK-LY...!

I HATE THE RAIN...!

ガラ ガラ ガラ。。

WHAT IN THE WORLD IS THE MATTER NERO...

カ。カ。カ。

I AM YOURS.

HE WAS BY NO MEANS A GOOD HUSBAND, OR A GOOD FATHER.

INDEED HE WAS A COLD PERSON, YET I DID NOT RESENT HIM.

WAS IT NOT THE TWO OF US ALONE WHO MADE IT THIS FAR?

TO BE SO PANICKED THAT YOU'D BREAK OUT INTO A COLD SWEAT.

SHALL I TELL YOU ABOUT YOUR FATHER FROM LONG AGO?

YOU ARE MY CHILD...

AND I AM YOUR MOTHER.

YOU ARE MY SOLE FAMILY, THE ONLY ONE I CAN BELIEVE IN.

AAH... THIS IS NO GOOD.

I CANNOT PURSUE THAT TERRIFYING TRUTH!

IS THIS NOT ENOUGH, DOMITIUS?

YES...

TO FIND OUT THE TRUTH, CESTVS.

I CANNOT MUSTER THE COURAGE...

I HAD HAD FAITH IN IT...

I HAD...

IT'S QUITE COLD AGAIN, ISN'T IT BROTHER...

TODAY...

MOTHER'S REALLY IN...

GOOD SPIRITS.

コト..

チャッ

チャッ

HOW'S YOUR...

CON-DITION?

LUC-RETIA.

WHAT IS IT?

YOU NEEDN'T TRY AND ACT AS MOTHER WOULD, SIMPLY BEING BY HER IS ENOUGH.

OVEREXERT YOURSELF TOO MUCH AND YOU'LL COLLAPSE...

YOU DON'T NEED TO PUSH YOURSLF.

YOU'RE SAYING NOT TO...

PUSH MYSELF...

WHILE I DO THE SAME.

I WON'T BE CAUSING ANY MORE TROUBLE SO...

YOU SHOULD TAKE ADVANTAGE AND RECOVER YOUR STRENGTH.

INDEED.

ギシ…

ヒソ…

RUSKA...

…

ヨロ…

ヨロ…

ギシ…

ギシ…

フム…

フム…

サワ…

WHAT REASON WOULD A CRIPPLE HAVE IN COMING TO THE PALACE?

THE CRIPPLE'S REASON, IS THAT HE BELIEVES HIS LIFE STILL HAS USE.

EVEN IF I CANNOT FIGHT, I MAY STILL SERVE AS HIS MAJESTY'S SHIELD.

DO AS YOU WISH!

YOUR MAJESTY...

PLEASE EXCUSE MY UNSIGHTLY FORM.

WHATEVER HAPPENED TO YOU?!

OH MY! SIR RUSKA, WHAT'S WITH THAT LOOK...

IT IS TOO MUCH FOR YOU.

WOULD A HEALTHY MAN SWEAT LIKE THAT WHILE MERELY WALKING?

YOU ARE BEING UNTRUTHFUL.

I CAN STILL WALK LIKE THIS.

YOU NEEDN'T WORRY HOWEVER.

...

YOU SHOULD TAKE TODAY OFF.

OKAY?

PROB-ABLY...

THAT'S FROM THE SUN.

Y... YES I HAVE!

EH...

YOUR PERFUME?

HAVE YOU CHANGED IT?

!!

PLEASE DON'T...

TRY TO CHANGE THE SUBJECT.

...?

!!

RUSKA...!

SIR RUSKA...

PLEASE, DIRECT ME IN HOW BEST TO SERVE YOU.

I HAVE FINALLY BEEN ABLE TO STEP OUT OF A DEEP QUANDRY OF MINE.

MY LADY OCTAVIA.

FOR THAT IS MY DUTY!

総合格闘技について

パンクラティオンとは、ギリシア語のパン（全て）とクラトス（力）を組み合わせて造られた単語である。鍛え上げた素手の男二人が、持てる「全ての力」を駆使して闘う競技「総合格闘技」を表わすにふさわしいネーミングである。徒手格闘は、何も古代ギリシア人の専売特許だった訳ではない。ギリシアにおけるパンクラティオンが有名なのは、どこよりも早く競技として確立したこと、特に古代オリンピックの公式競技となったという事実が大きく寄与している。競技内容は、拳闘とレスリングが融合したものであった。

古代ギリシアのレスリングは、現代のそれとはかなり印象の異なるもので、「スタンドレスリング」と「グランドレスリング」の二つに大きく分類できる。スタンドレスリングは互いに立った姿勢で組み合い、投げなどで相手の体勢を崩して勝敗を決する闘いである。地面に背、肩、腰が着くと「フォール」となるが、試合は休み無しで続行され、３回「フォール」を先取した者が勝者となる。一方、グランドレスリングは「フォール」に関係なく、どちらかが右手の人指し指を挙げて、降参の意志を示すまで試合を続けられた。スタンドレスリングの試合場は砂地だが、グランドレスリングでは水を加えた沼地で行われた。

両競技とも拳骨や平手で殴る行為、噛みつき、眼突きなどの指先で抉る行為、金的をつかむ行為、場外で闘う行為などが反則とされたが、相手の指をつかみ折る行為や、肘打ち、首締めなどが許されたそうだから、現代から見ればかなり危険な競技だったようである。

さて、本題の「総合格闘技」は二種類のレスリングと先に述べた拳闘を加えたものだから、次のような内容になる。

競技は全裸で行う。拳も裸拳でなければならないが、拳闘と同様に平手で打つこともできる。蹴りも許されるが、噛みつき、眼突き、金的攻撃は禁止である。組んだ体勢で殴ることも、蹴ることも、投げることもできる。相手の指をつかみ折る行為、肘打ち、首絞め行為も許される。（頭突きは禁じていないので、恐らく許されたと思われる。）投げで相手を「フォール」しても試合は続行される。自ら倒れ、相手を寝技に引き込む行為も許される。絞め技、関節技で苦痛を与える行為も有効で、どちらかが降参するか、失神するまで試合は終らない。

当時の総合格闘がどれほど危険に満ちた競技だったか、想像に難くない。そして、パンクラティオンはその集客力から拳闘よりも早い時期に「プロ化」した競技だったことは注目に値する。「最も強い男」が観たいという欲求はいつの世も変わらないようである。

興味深いことに、ギリシアの哲学者プラトンも当時の総合格闘試合を観戦しており、こんな言葉で表現している。「完全でない拳闘と完全でないレスリングを結合した競技」と。かなりの酷評だが、プラトンがどのようにパンクラティオンを観ていたか、端的に伝えてくれる貴重なコメントだと思う。

洞察力に秀でた哲学者、しかも青春時代に自身もレスリングを学び、イストミアの競技会で二度も優勝を経験しているプラトンが言うのだから、俄然説得力が違う。

余談だが、プラトンの名は本名ではないらしい。出生時の名はアリストクレスといい、後に肩幅の広い彼の体格から「幅」を意味するあだ名がついたそうだ（額の広さからついた説もある）。81歳という現代人にも比肩する長寿を全うしたことからも、肉体の頑健さは窺いしれる。

プラトニズム、プラトニック・ラブなどの語源になった名前が実はリングネームだったとは、面白い裏話である。プラトンは体育祭の頂点オリンピアでは栄冠を得られず、文学の道でも開花できなかったが、運命の師ソクラテスに出逢うのである。文武両方で挫折した男が、哲学に終着する経緯は実に劇的だ。

プラトンは総合格闘を「競技として未熟」と評した。つまり、パンクラティオンは「競技」であり、「殺し合い」ではないのだ。ギリシアの都市国家の中でも、パンクラティオン禁じ手を設けなかったのは「白兵戦用格闘技」として捉えていた、軍事国家スパルタだけだったという。

自由に闘える場とは、闘士たちに「どう闘いたいのか」という美意識が問われる場でもある。不完全な体勢でもつれ合い、不完全な体勢で殴り合う体力の争奪戦は、競技として釈然としないのも理解できる。現代においても、総合格闘は「膠着場面」を生み易い競技なのだから。

恐らくプラトンはそんな試合展開にフラストレーションを抱いたのではないだろうか。単に酷さだけで否定したとは考え難い。

美意識が問われるのは、闘う両者に限らないという訳だ。

古代ギリシアの体育競技会では個人の重複参加が認められており、腕に覚えがあれば多種目にもエントリーできた。

タソス島のテアゲネスという闘士は、第75回のオリンピア競技会ではパンクラティオンで優勝し、第76、77回大会では拳闘とパンクラティオンの二種目制覇まで達成している。

他の競技会でも活躍し、生涯の栄冠は1300にも達するという超人的な記録の持主である。

テーベのクレイトマコスという闘士は、第141回オリンピア競技会で拳闘とパンクラティオンの二種目制覇を達成している。さらに、イストミアの競技会においては、拳闘とレスリングとパンクラティオンの三種目に参加し、前人未踏の三冠制覇を成し遂げて、後世に不滅の伝説を残している。

格闘技の二冠、三冠を達成した闘士はわずかこの両名のみで、しかも伝説的偉業はいずれもたった一日で実現したというのだから、驚嘆するほかない。想像をかき立てる英雄たちである。

古代オリンピックで拳闘が公式競技になったのは紀元前688年。パンクラティオンは紀元前648年からである。

現代のように映像記録や、放送メディアが無い時代だから、新しい技術や戦術が爆発的に広がり、普及したり、進化する劇的現象は起こらなかったと思う。しかし、単純にこれだけ古い歴史を持つ闘技ならば、研鑽と探求がなされて来たはずだ。我々が安易に想像するよりも技術水準は高かったのかもしれない。ローマ時代に総合格闘士たちが、「獅子」と呼ばれていたのは、紛れもない事実なのである。